

<http://farbe.li.tu-berlin.de/hgj110n1.txt> /ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe

Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgj110n1.htm>

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $I^*_{*TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/T_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
 Schwarz N00m – Schwarz N16m = Magenta M

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00m	N08m	N16m	N00m	N04m	N08m	N12m	N16m	N00m	N02m	N04m	N06m	N08m	N10m	N12m	N14m	N16m

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0,...	1,00	0,00	e04=0,...	1,00	e48=0,...	1,00	0,00	e02=0,...	1,00	e24=0,...	1,00	e46=0,...	1,00	e68=0,...	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000

i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

Schwarz N00m – Schwarz N16m = Magenta M

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $I^*_{*TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/T_U)+50$, $Y_N=4$, $Y_U=20$, $Y_W=100$
 Schwarz N00m – Schwarz N16m = Magenta M

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00m	N08m	N16m	N00m	N04m	N08m	N12m	N16m	N00m	N02m	N04m	N06m	N08m	N10m	N12m	N14m	N16m

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0,...	1,00	0,00	e04=0,...	1,00	e48=0,...	1,00	0,00	e02=0,...	1,00	e24=0,...	1,00	e46=0,...	1,00	e68=0,...	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000

i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

Schwarz N00m – Schwarz N16m = Magenta M

0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

N00m	N08m	N16m	N00m	N04m	N08m	N12m	N16m	N00m	N02m	N04m	N06m	N08m	N10m	N12m	N14m	N16m
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

TUB-Prüfvorlage hgj1; Ane & Sep Graumuster visuelle Intervallskalierung, Beurteilung Serie N_M mit 3, 5 und 9 Stufen, Ausgabe (rgb*)^{1.0} & experimentell; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgis.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgj110n1.txt /ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material-Code=thadta