

<http://farbe.li.tu-berlin.de/hgj5/hgj510n1.txt> / .ps; nur Vektorgrafik VG; Start-Ausgabe

Siehe separate Bilder dieser Seite: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgj5/hgj5.htm>

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000 $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00	0,00 0,00	e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00	0,00 0,00	e24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1	1,00 0,00	0,00 0,00	e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2	1,00 0,00	0,00 0,00	e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,50 0,300 0,202	1,00 0,600 0,390	0,00 0,000 0,000	0,50 0,800 0,690	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,135 0,115	1,00 0,00 0,202	0,00 0,000 0,202	0,50 0,450 0,299	1,00 0,600 0,390	0,00 0,000 0,538	0,50 0,700 0,538	1,00 0,800 0,690	0,00 0,000 0,690	0,49 0,900 0,844	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000

i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00	0,00 0,00	e48=0, .. b3=e48* (1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00	0,00 0,00	e24=0, .. c3=e24* (b2-b1)+b1	1,00 1,00	0,00 0,00	e46=0, .. c5=e46* (b3-b2)+b2	1,00 0,00	0,00 0,00	e68=0, .. c7=e68* (1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------	--------------	------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	------------------------------------	--------------	--------------	-----------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,270 0,230	1,00 0,600 0,390	0,00 0,000 0,000	0,55 0,820 0,658	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,40 0,108 0,143	1,00 0,00 0,230	0,00 0,000 0,230	0,49 0,435 0,314	1,00 0,600 0,390	0,00 0,000 0,524	0,50 0,710 0,524	1,00 0,820 0,658	0,00 0,000 0,658	0,60 0,928 0,787	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000

i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y



TUB-Prüfvorlage hgj5; Ane & Sep Graumuster visuelle Intervallskalierung, Beurteilung Serie N_Y mit 3, 5 und 9 Stufen, Ausgabe (rgb*)^{1.0} & experimentell; Umfeld Mittelgrau U=N08w

Stehende ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgis.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgj5/hgj510n1.txt / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe

TUB-Material-Code=thada

30.76; Prüfvorlage 3, 5 und 9 Farbstufen, gray=0.500, exp=1.000, exp=1.000, exp=1.000