

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00y	N08y	N16y	N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000
 i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000
 Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00y	N08y	N16y	N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
N00y	N08y	N16y	N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000
 i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000
 Schwarz N00y – Schwarz N16y = Gelb Y

0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000
N00y	N08y	N16y	N00y	N04y	N08y	N12y	N16y	N00y	N02y	N04y	N06y	N08y	N10y	N12y	N14y	N16y

hgj60-7n, Prüfmuster: 3, 5 und 9 Farbstufen, greu=0,500, expu=1,000, expa=1,000, expi=1,000

Stehende ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgjs.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgj6/hgj610np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta