

Schiefe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hgls.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgl0/hgl010np.pdf / .ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material: Code=rh4ta

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Blau B00w – Blau B16w = Weiß W



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

B00w	B08w	B16w	B00w	B04w	B08w	B12w	B16w	B00w	B02w	B04w	B06w	B08w	B10w	B12w	B14w	B16w
0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000
 i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000
 Blau B00w – Blau B16w = Weiß W



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000
 Blau B00w – Blau B16w = Weiß W



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

B00w	B08w	B16w	B00w	B04w	B08w	B12w	B16w	B00w	B02w	B04w	B06w	B08w	B10w	B12w	B14w	B16w
0,00	e08=0, ..	1,00	0,00	e04=0, ..	1,00	e48=0, ..	1,00	0,00	e02=0, ..	1,00	c24=0, ..	1,00	e46=0, ..	1,00	e68=0, ..	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung $L^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$
 r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000
 i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000
 Blau B00w – Blau B16w = Weiß W

