

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
C00w	C08w	c16w	C00w	C04w	C08w	c12w	c16w	C00w	C02w	C04w	C06w	C08w	c10w	c12w	c14w	c16w

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0,...	1,00	0,00	e04=0,...	1,00	e48=0,...	1,00	0,00	e02=0,...	1,00	e24=0,...	1,00	e46=0,...	1,00	e68=0,...	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,00	0,45	1,00	0,50	1,00	0,50	1,00	0,49	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000

r: 0, 135, 300, 450, 600, 700, 800, 900, 1000

i: 0, 115, 202, 299, 390, 538, 690, 844, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
0,000	0,600	1,000	0,000	0,300	0,600	0,800	1,000	0,000	0,135	0,300	0,450	0,600	0,700	0,800	0,900	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,202	0,390	0,690	1,000	0,000	0,115	0,202	0,299	0,390	0,538	0,690	0,844	1,000
0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
C00w	C08w	c16w	C00w	C04w	C08w	c12w	c16w	C00w	C02w	C04w	C06w	C08w	c10w	c12w	c14w	c16w

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00	e08=0,...	1,00	0,00	e04=0,...	1,00	e48=0,...	1,00	0,00	e02=0,...	1,00	e24=0,...	1,00	e46=0,...	1,00	e68=0,...	1,00
0,00	a1=e08	1,00	0,00	b1=e04*a1	b2=a1	b3=e48*(1-b2)+b2	1,00	0,00	c1=e02*b1	c2=b1	c3=e24*(b2-b1)+b1	c4=b2	c5=e46*(b3-b2)+b2	c6=b3	c7=e68*(1-b3)+b3	1,00

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00	0,60	1,00	0,00	0,45	1,00	0,55	1,00	0,00	0,40	1,00	0,49	1,00	0,50	1,00	0,60	1,00
0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

r: 0, 108, 270, 435, 600, 710, 820, 928, 1000

i: 0, 143, 230, 314, 390, 524, 658, 787, 1000

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung

0,000	0,600	1,000	0,000	0,270	0,600	0,820	1,000	0,000	0,108	0,270	0,435	0,600	0,710	0,820	0,928	1,000
0,000	0,390	1,000	0,000	0,230	0,390	0,658	1,000	0,000	0,143	0,230	0,314	0,390	0,524	0,658	0,787	1,000

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000

0,000	0,500	1,000	0,000	0,250	0,500	0,750	1,000	0,000	0,125	0,250	0,375	0,500	0,625	0,750	0,875	1,000
C00w	C08w	c16w	C00w	C04w	C08w	c12w	c16w	C00w	C02w	C04w	C06w	C08w	c10w	c12w	c14w	c16w

Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de/hg15.htm>
 Technische Information: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgl6/hgl610n1.txt /ps
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe
 TUB-Material-Code=thadta