

s: 0, 125, 250, 375, 500, 625, 750, 875, 1000  $I^*_{TUBLOG,U}=[50/\log(5)] \log(Y/Y_U)+50, Y_N=4, Y_U=20, Y_W=100$   
 Magenta M00w – Magenta M16w = Weiß W

Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



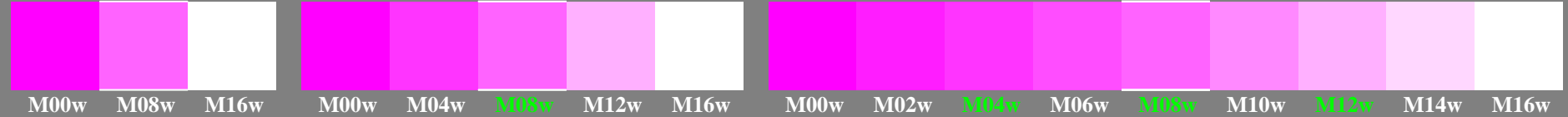
Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00 b2=a1	e48=0, .. b3=e48*(1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00 c2=b1	c24=0, .. c3=e24*(b2-b1)+b1	0,00 1,00 c4=b2	e46=0, .. c5=e46*(b3-b2)+b2	1,00 0,00 c6=b3	e68=0, .. c7=e68*(1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	-----------------------	-------------------------------	--------------	--------------	------------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------	-------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,50 0,300 0,202	1,00 0,600 0,390	0,50 0,800 0,690	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,135 0,115	1,00 0,300 0,202	0,50 0,450 0,299	0,00 1,00 0,390	0,50 0,700 0,538	1,00 0,800 0,690	0,49 0,900 0,844	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung



Drei, 5 und 9 Farbstufen für visuelle Beurteilung



Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerische Kennzeichnung

0,00 0,00	e08=0, .. a1=e08	1,00 1,00	0,00 0,00	e04=0, .. b1=e04*a1	1,00 0,00 b2=a1	e48=0, .. b3=e48*(1-b2)+b2	1,00 1,00	0,00 0,00	e02=0, .. c1=e02*b1	1,00 0,00 c2=b1	c24=0, .. c3=e24*(b2-b1)+b1	0,00 1,00 c4=b2	e46=0, .. c5=e46*(b3-b2)+b2	1,00 0,00 c6=b3	e68=0, .. c7=e68*(1-b3)+b3	1,00 1,00
--------------	---------------------	--------------	--------------	------------------------	-----------------------	-------------------------------	--------------	--------------	------------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------	--------------------------------	-----------------------	-------------------------------	--------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, numerisches Berechnungsbeispiel

0,00 0,000 0,000	0,60 0,600 0,390	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,45 0,270 0,230	1,00 0,600 0,390	0,55 0,820 0,658	1,00 1,000 1,000	0,00 0,000 0,000	0,40 0,108 0,143	1,00 0,270 0,230	0,49 0,435 0,314	0,00 1,00 0,390	0,50 0,600 0,524	1,00 0,820 0,658	0,60 0,928 0,787	1,00 1,000 1,000
------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------	-----------------------	------------------------	------------------------	------------------------	------------------------

Drei, 5 und 9 Farbstufen, erzeugte visuelle Linearisierung



Siehe ähnliche Dateien der ganzen Serie: <http://farbe.li.tu-berlin.de> oder <http://color.li.tu-berlin.de>

TUB-Registrierung: 20241001-hgm0/hgm010na.txt /ps  
 Anwendung für Beurteilung und Messung von Display- oder Druck-Ausgabe  
 TUB-Material: Code=rh4ta